



Brnem jezdí nejdelší tramvajová souprava

Tramvajové vozy VarioLF2R.E se objevily v brněnských ulicích již v loňském roce. Představili jsme si je v jedenáctém čísle loňské Šaliny. I když jde vlastně o rekonstruované „staré známé“ tramvaje K2, přinášejí do provozu v ulicích novou kvalitu. Spolupráce konsorcia firem Pragoimex, VKV Praha a Krnovských oprav a strojiren s dodavatelem elektrické výzbroje Cegelec a Dopravním podnikem města Brna přinesla v letošním roce ovoce v podobě spřažené soupravy těchto vozů. Spojením dvou uvedených tramvají vznikla souprava s největší přepravní kapacitou, a to nejen v Brně, ale i v celé České republice. Novinka má kapacitu 88 sedících a 376 stojících cestujících, nízkopodlažní část tvoří 43 % plochy a celková délka tramvajového vlaku je 46,3 metrů. Poprvé byla tato souprava představena 17. září v pisárecké vozovně v rámci osmého „Evropského týdne mobility 2009“. Akce se zúčastnili kromě zástupců uvedených firem také náměstci primátora města Brna Martin Ander a Ladislav Macek. Město potřebuje moderní velkokapacitní tramvaje, kdo jezdí častěji linkou č. 1, ví, o čem je řeč. A právě na této lince se můžeme nejdelší soupravou běžně svést.

140 let
městské hromadné dopravy v Brně
1869 – 2009



**Nový minibus
pomáhá**

str. 2



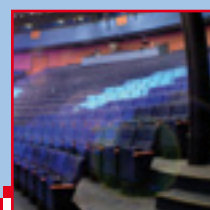
**Nová loď
pro Brno**

str. 3



**Na návštěvě
v „Žabínách“**

str. 7



**Jubileum
hudební arény**

str. 8

Nový minibus pomáhá překonávat bariéry

V sobotu 19. září byl v Brně představen veřejnosti minibus, jeden z hmatatelných výstupů projektu CIVITAS ELAN, spolufinancovaného Evropskou unií. Jeho cílem je zkvalitňování veřejné dopravy. V Brně bude v jeho rámci realizováno šest opatření: Integrované centrum mobility, Komplexní dialog s cestujícími, Plánování přestupních uzlů, Diagnostika jízdenkových automatů, Optimalizace spotřeby elektrické energie v tramvajích a trolejbusích a zapojení úsporných minibusů do systému přepravy osob.



Nový minibus testoval také náměstek primátora Martin Ander



Fota: M. Varták

Minibus CIBUS ENA MAXI MV 54A, je určen především pro přepravu tělesně handicapovaných. Vyrábí jej firma MAVE v Liptálu na Valašsku, pojme 6 vozíčků s doprovodem nebo 20 běžných cestujících. Celkem bude v Brně sloužit pět těchto vozidel, do konce roku by měly vozový park obohatit ještě další dva minibusy.

Z technických údajů: délka 8,6m, šířka 2,19m, výška 2,62m, výška podlahy 340mm, hmotnost prázdného vozu 4 tuny a max. rychlost 90 km/h.

Součástí první prezentace byly také předváděcí jízdy pro veřejnost na trasách Joštova – Špilberk a Joštova – Černá Pole (vila Tugendhat). Zájem o autobus měli nejen vozíčkáři, ale i ostatní cestující, kteří měli možnost si vyzkoušet, jak je pohyb na vozíku obtížný. Minibusy budou dalším příspěvkem k pohodlnějšímu cestování, od konce září se s prvním můžeme setkat v provozu na lince č. 82. (jb)

Návštěva papeže – doprava na výbornou

Jedna z nejvýznamnějších událostí v historii města, návštěva papeže Benedikta XVI. v neděli 27. září prověřila připravenost pořadatelů, policie i veřejné dopravy. Opět se ukázalo, že při pečlivé přípravě lze zvládnout i nejnáročnější úkoly. Zájezdové autobusy parkovaly na uzavřeném úseku dálnice a poutníci se museli od nich na letištní plochu a posléze zpět dopravit „po vlastních“. Ostatní využili hromadnou dopravu. Od brzkého rána fungovaly dvě posilové linky: „C“ – Hlavní nádraží – Letiště Tuřany a „P“ z parkoviště osobních automobilů k letišti, plus posílené linky č. 31 a 78. Celkem bylo k zajištění dostatečné přepravní kapacity

využito 130 posilových autobusů, které v době největší špičky při odvozu odjížděly v intervalu jediné minuty. Kromě řidičů bylo nasazeno 20 dispečerů a techniků DPMB, kteří řídili plynulost provozu. Připočítat je třeba také 30 revizorů, kteří informovali a odbavovali tisícovky cestujících. Posilové autobusy dopravního podniku – včetně nového minibusu pro tělesně postižené – zabezpečily na 800 spojů a přepravily na letiště více než 40 tisíc cestujících, pochopitelně stejný počet i zpět. Uznání i poděkování náleží všem, kteří se na přípravách a průběhu této velké akce podíleli a přispěli svou měrou k jejímu hladkému průběhu i vyznění. (red)



Kdysi a dnes – Brno 1965



Poznáváte? → str. 3

Z reakcí spokojených cestujících

• Jako účastník setkání s papežem na letišti v Tuřanech chci poděkovat za vskutku profesionálně organizačně zvládnutou přepravu účastníků. Příznám se že jsem měl velké obavy, jak se přeprava takového množství lidí zvládne, ale jak při cestě na letiště (autobusovou linkou C), tak i při cestě zpět jsme s rodinou nečekali víc než 2–3 minuty, vše probíhalo hladce, v klidu, bez problémů. Neuvěřitelné! Ještě jednou děkuji všem, kteří se o toto zasloužili. Pavel Závíška, Brno

• Děkuji za zajištění dopravy v souvislosti s návštěvou Svatého Otce v Brně. Autobusy zcela plynule přijížděly a odjížděly, nikde se dlouho nečekalo, vždy byl po ruce někdo, kdo byl schopen poradit. Díky a jen tak dál i ve dnech všedních. Petr Šamonil, Rájec-Jestřebí

• Chtěla bych touto cestou vyjádřit poděkování a obdiv Dopravnímu podniku města Brna a jeho zaměstnancům za klidný, plynulý průběh a za profesionální přístup k organizaci dopravy během návštěvy papeže Benedikta XVI. v Brně. S přáním všeho dobrého Marie Tkadlecová, Valašská Senice

Již se rodí nová loď pro Brněnskou přehradu



V obci Hlavečnick nedaleko Přelouče se již staví nová loď pro brněnskou flotilu. Vyrábí ji pro DPMB, a.s. firma JESKO CZ s.r.o. Pardubice. S velkou pravděpodobností ponese jméno Lipsko podle družebního města, jehož ulicemi jezdí moderní tramvaj pojmenovaná Brno. Novinka je koncipována jako výletní loď pro širokou veřejnost, počítá se ale také s jejím využitím i pro soukromé akce. Starší plavidla na přehradě překoná v délce, se svými 25 metry o plně 4 metry a bude se lišit i svou siluetou. Nejvíce maketou lodního komína, ve kterém bude umístěna

nádrž na vodu do umyvadel a také inventář plavidla – lana, signalizační vlajky nebo tzv. lékařské prostředky. (Ty zabráňují vniknutí vody dovnitř při proražení obšívky plavidla). Vstup na sluneční (horní) palubu bude řešen venkovním schodištěm, u starších lodí je vstup z vnitřního prostoru hlavní paluby. Tvar záď nebude oblý, ale rovný. Z bezpečnostního hlediska bude chybět prostor pro cestující před kormidelnou. Samozřejmostí se stane WC pro osoby s omezenou pohyblivostí – vozíčkáře. Další významný rozdíl spočívá ve zvoleném pohonu. Loď bude pohánět asynchronní motorem s frekvenčním měničem o výkonu 45 kW, odebraný proud bude stejnoměrně rozložen na celou baterii, čím se zvýší její provozní životnost. (me)

Probíhá průzkum spokojenosti

Jak jsme již informovali v minulém čísle Šaliny, probíhá v současné době průzkum spokojenosti cestujících se službami DPMB. První zákaznický průzkum se uskutečnil v roce 2007, kdy se do něj aktivně zapojilo téměř 3 000 respondentů. Již tehdy bylo rozhodnuto o tom, že bude pravidelně opakován. Nyní tedy má cestující veřejnost opět možnost uplatnit své názory a poznatky, a to buď prostřednictvím tištěného dotazníku, který čtenáři Šaliny naleznou na stranách 9 a 10, nebo prostřednictvím internetového dotazníku na webu DPMB. Třetí možností jsou kontaktní dotazníkové šetření, která se uskuteční v průběhu října na vybraných zastávkách MHD. Průzkum se koná v období od 15. září do 31. října a cestující, kteří dotazník kompletně vyplní a napíší i své kontaktní údaje, budou zařazeni do slosování o hodnotné ceny. S výsledky průzkumu dopravní podnik své cestující samozřejmě seznámí. Budou zveřejněny nejen v časopisu Šalina, ale i na internetových stránkách. Více informací je již nyní k dispozici na adrese: www.dpmb.cz. Odbor marketingu DPMB, a.s.



Filharmonii Brno propaguje jedna z brněnských tramvají. Černožlatá souprava se jmény věhlasných hudebních skladatelů přiveze do koncertních sálů více mladých posluchačů. Takové bylo alespoň vyznění slavnostního požehnání úspěšné spolupráci filharmoniků s dopravním podnikem, na kterou si přitukli (zleva) ředitel DPMB ing. Bedřich Prokeš, primátor Roman Onderka, Jiří Morávek (agentura SNIP), ředitel Filharmonie Brno David Mareček, šéfdirigent Aleksandar Marković, náměstek Daniel Rychnovský (v zákrytu) a opat Evžen Lukáš Martinec.



Dopravní podnik města Brna obdržel osvědčení od pelhřimovské agentury Dobrý den o dosaženém rekordu při křtu tramvají Škoda 13T na náměstí Svobody 17. srpna 2009.

Kdysi a dnes – Křížová

Pohled z ulice Křížové do Mendlova náměstí v roce 1965 ukazuje ještě zbytky původní zástavby a hlavně vedení tramvajových kolejí. Ty směřovaly z Pekařské kolem klášterní zdi a od výstaviště ulicí Hlinky okolo pivovaru. V polovině 60. let ale došlo k celkové přestavbě uzlu Mendlovo náměstí včetně vybudování tramvajové smyčky a nové trati v ulici Veletržní. Provoz na trasách tak, jak je známe dnes, byl zahájen 25. března 1966. Tehdy ale jezdily do Pisárky linky 1, 8, a 15, po ulici Pekařské pak linky 6, 8,14 a 17. Trolejbusy se na Mendlově nám. objevily na Silvestra roku 1975 při zahájení dopravy do sídliště Kohoutovice. Již dlouho se nejen mezi urbanisty hovoří o další zásadní proměně Mendlova náměstí – uvidíme tedy, co zde přinesou následující roky. (jb)



ZMĚNY V DOPRAVĚ

PROBÍHAJÍCÍ ZMĚNY A VÝLUKY

Uzávěra ulic Jílkovy a výluka trolejbusů v ulici Královopolské

Tyto akce nadále pokračují za opatření zveřejněných v dřívějších číslech měsíčníku Šalina.

Uzavírka ulice Pražské v Bosonohách

Od 27. června 2009 je změněna organizace autobusových linek MHD a IDS JMK (předpoklad do října 2009):

- **Linky 69 a 96 jsou ukončeny v zastávce Skalná** a zcela vynechají zastávky Pražská, Hoštická a Bosonohy.
- Je zavedena náhradní **linka x69** na trase Starý Lískovec, Labská–Vltavská–Osová–Kosmonautů–Svah–Čermákova–Točná–Hoštická–Bosonohy, smyčka (linka x69 zastavuje pouze na uvedených zastávkách!).
- **Linky 401 a 402** jsou vedeny ze zastávky Starý Lískovec, Labská přes Osovou, Ostropovice a Troubsko do Bosonoh (zastávka Hoštická) a dále po svých trasách. Tyto linky tak vynechávají zastávky Kyjevská až Pražská. Vybrané spoje **linky 401** v pracovních dnech označené **401EX** jedou z Brna, Osově (u tramvaje) přes zastávku Pod nemocnicí do Ostrovačic po dálnici. Tyto spoje vynechávají všechny zastávky ve Starém Lískovci, Ostropovicích, Troubsku, Bosonohách i Popůvkách.

Historická tramvaj na lince 10

Do středy 28. října 2009 (státní svátek) je na trasu **linky 10** Nové sady–Stránská skála vypravován historický tramvajový vůz. Historická tramvaj na lince 10 jede pouze **v nepracovních dnech** (soboty, neděle, státní svátky) s odjezdy od zastávky Nové sady směr Stránská skála v časech 11.07, 12.07, 13.07, 15.07, 16.07, 17.07 hod. Zpět ze Stránské skály na Nové sady jede v časech 11.34, 12.34, 13.34, 15.34, 16.34, 17.34 hodin.

Změna trasy linky 50

Dne 2. října 2009 byl zprovozněn nový silniční podjezd Sokolova–Bohunická v blízkosti železniční stanice Brno–Horní Heršpice, který nahradil původní nevyhovující úrovňový železniční přejezd. Tím vznikla nová možnost dopravního spojení v přepravní vazbě mezi jihovýchodní a západní částí města bez nutnosti cestovat přes centrum. **Od 3. října 2009** byla změněna trasa autobusové **linky 50**, která je ve směru od Bystrce, ZOO prodloužena ze zastávky Bohunická ulicemi Bohunickou, Sokolovou a Kšírovou do Komárova. Odtud zpět ulicemi Hněvkovského, Sokolovou a Bohunickou k zastávce Traťová a dále směr Bystrc, ZOO. Na prodloužené trase linka 50 obsluhuje tyto zastávky: Bohunická (přestup na linku 2 v obou směrech)–Pražákova (jen ve směru do Bystrce, ZOO)–Košuličova (nová zastávka zařazená do tarifní zóny 101)–Horní Heršpice–Kšírova (pouze směr Komárov)–Sokolova (pouze směr ZOO)–Hněvkovského (pouze směr ZOO)–Komárov. Výstupní zastávka v Komárově je společná s linkou 49 směr Úzká, odjezdová pak za křižovatkou společně s linkami 40, 48, 63, 67 směrem z centra. Autobusová linka 50 tedy již neobsluhuje zastávky Pražákova–obchodní centrum, Heršpická a Ústřední hřbitov. Obsluhu uvedených zastávek nadále zajišťuje autobusová linka 79 ve špičkových dobách pracovních dnů. Přestup mezi linkou 50 a tramvajovými linkami 2 a 5 je možný u tramvajových spojů končících ve smyčce Ústřední hřbitov z blízké zastávky Traťová, u spojů linky 2 vedených do/z Modřic v zastávce Bohunická.

PŘIPRAVOVANÉ ZMĚNY A VÝLUKY

Epilog – doprava na Masarykův okruh

V rámci konání akce Epilog na brněnském Masarykově okruhu bude **v sobotu 17. října 2009 v době od 10:30 do 20:30 hodin** v provozu příležitostná autobusová **linka 400** na trase Mendlovo náměstí–Kohoutovice, hájenka–Troubsko, Veselka–Popůvky, Vintrovna–Automotodrom, Start. Doprava na lince 400 je zdarma. V ostatní době zajišťuje obsluhu areálu Automotodromu pravidelná regionální autobusová linka 402 ze zastávky Starý Lískovec, Osová (přestup z linek 6, 8, 25, 50, 69).

Oprava kolejí v ulici Veveří

Z důvodu dokončovacích prací při opravě kolejí v ulici Veveří mezi zastávkami Grohova a Konečného náměstí bude **v neděli 18. října 2009 od ranních výjezdů do ukončení prací** (předpoklad do 14 hodin) vyloučen provoz tramvají v úsecích Česká–Vozovna Komín a Česká–Technologický park. Tramvajová **linka 3** bude v provozu pouze v úseku Stará osada–Česká a dále pojedje odklonem do Masarykovy čtvrti na náměstí Míru. **Linka 12** pojedje pouze v úseku (Komárov)–Zvonařka–Česká a **linka 13** pouze v úseku Juliánov–Česká. **Náhradní doprava** za linku 3 bude zajištěna mimořádnou autobusovou **linkou x3** po trase Česká–Tábor–Vozovna Komín. Zastávky Rosického náměstí a Vozovna Komín budou pro náhradní linku x3 společně s linkami 44, 67 a 84. Zastávka Komín, smyčka nebude po dobu výluky obsluhována. V úseku Vozovna

Komín–Bystrc, Ečerova zajistí náhradu za linku 3 pravidelné spoje tramvajové linky 1. Pro přestup v zastávce Vozovna Komín je možno využít výtah, který je součástí budovy vozovny trolejbusů vedle výjezdových vrat. Náhradní doprava za linky 12 a 13 bude zajištěna mimořádnou autobusovou **linkou x13** na trase Česká–Technologický park. **Náhradní linky x3 a x13** pojedou z důvodu neprůjezdnosti komunikace v místě opravy kolejí v úseku Česká–Konečného náměstí obousměrným odklonem ulicí Kounicovou, čímž vynechají zastávku Grohova. Náhradou za zastávku Grohova obslouží zastávky Smetanova a Sušilova. Zastávka Konečného náměstí ve směru na Českou bude přeložena k zastávce linek 25 a 26 směr Pionýrská, v opačném směru k zastávce náhradní dopravy za křižovatkou.

Veletrhy WOOD-TEC, Medical Fair a Gaudeamus

Ve dnech **20. až 23. října 2009** se na brněnském výstavišti uskuteční soubor veletržních akcí **WOOD-TEC, Medical Fair a Gaudeamus**. Doprava z centra k výstavišti bude kromě pravidelných linek zabezpečována také posilovými linkami:

od 8 do 14 hodin **linkou P1** v trase Zvonařka–Hlavní nádraží–Výstaviště–Pisárky, v době od 14 přibližně do 17 hodin budou spoje linky P1 řazené od zastávky Výstaviště–hlavní vstup směr centrum operativně podle aktuální poptávky; od 8 do 13.30 hodin **linkou P2** na trase Stará osada–Hlavní nádraží–Výstaviště–Pisárky (tato linka nahradí spoje linky 2, které v této době jezdí jen v úseku Stará osada–Ústřední hřbitov);

od 8.30 do 13.30 hodin **linkou P7** na trase Štefánikova čtvrtě–Česká–Výstaviště–Pisárky, v uvedené době nahradí linku **7**, která bude mimo provoz (dopravu v úseku Mendlovo náměstí–Švermova zajistí linka **6** v intervalu 5 minut).

Odjezdovou zastávkou posilových linek **P1, P2, P7** z Pisárky směr centrum je zastávka Lipová.

Součástí vstupenek na veletržní akce WOOD-TEC a Medical Fair je oddělitelný kupón, který v den označení platí jako jízdenka na tramvaje, trolejbusy a autobusy v zónách 100 a 101 do 24.00 hodin. Vstupenka na akci GAUDEAMUS jako jízdenka MHD **neplatí!**

Výluka tramvají v ulici Hybešově

Z důvodu výměny výhybek v ústí ulice Hybešovy bude **v sobotu 24. října od 6.00 hodin do ukončení prací** (předpoklad do 20 hodin) a **v neděli 25. října 2009 od 8.00 hodin do ukončení prací** (předpoklad do 14 hodin) vyloučen provoz tramvají v úseku Nové sady–Václavská. **Tramvajová linka 1** v úseku Hlavní nádraží–Mendlovo náměstí a **linka 2** v úseku Hlavní nádraží–Poříčí pojedou po dobu výluky obousměrně odklonem ulicemi Masarykovou a Pekařskou. **Náhradní doprava** bude zavedena mimořádnou **linkou x1** v úseku Hlavní nádraží–Hybešova–Mendlovo náměstí.

Ukončení letního času

V noci ze soboty 24. října na neděli 25. října 2009 končí platnost tzv. letního středoevropského času (LSEČ). V čase 3.00 hodiny letního času se hodinky posunou zpět na 2.00 hodiny. Uskuteční se tedy o dvě spojení nočních autobusových linek navíc.

Provoz dopravy v období svátků a prázdnin

- **Ve středu 28. října a v úterý 17. listopadu 2009** (státní svátky) bude doprava vedena podle jízdních řádů platných pro **NEDELE**. U regionálních linek IDS JMK doporučujeme věnovat pozornost omezením některých spojů označených příslušnými inverzními značkami.
- **Ve čtvrtek 29. října, v pátek 30. října a rovněž v pondělí 16. listopadu 2009** pojedou městské linky (**číslo 1 až 99**) podle omezených jízdních řádů pro **PRACOVNÍ DNY – PRÁZDNINY**. Na regionálních autobusových linkách IDS JMK (čísla linek vyšší než 100) ve dnech 29.10. a 30.10. nepojedou vybrané spoje označené příslušnou inverzní značkou uvedenou v jízdních řádech.

Památka zesnulých

- **V pracovních dnech 29. října, 30. října a 2. listopadu** vždy od 8.30 do 18 hodin bude na polovinu zkrácen interval tramvajové **linky 5** náhradou za linku 7 v úseku Štefánikova čtvrtě–Celní, která bude v uvedené době mimo provoz.
- **V nepracovních dnech 28. října, 31. října a 1. listopadu** budou v době od 8.00 do 18 hodin všechny spoje **linky 5** vedeny v trase Štefánikova čtvrtě–Ústřední hřbitov, smyčka (ruší se ukončení vybraných spojů ve smyčce Mendlovo náměstí), **ve dnech 28. října a 1. listopadu** bude pro **linky 2 a 5** platit jízdní řád pro **soboty**. Z důvodu změny oběhů budou zejména na lince 5 v uvedených dnech změněny garantované časy odjezdů nízkopodlažních vozidel. O odjezdech těchto vozidel je možné se aktuálně informovat na telefonním čísle 543174317.

Veletrhy DIGITEX, INTERKAMERA, Sport-Life...

Ve dnech **5. až 8. listopadu 2009** se na brněnském výstavišti uskuteční soubor veletržních akcí **DIGITEX, INTERKAMERA, Sport-Life, Bike, boat** a **Caravaning**. Doprava z centra k výstavišti bude kromě pravidelných linek zabezpečována také posilovými linkami:

- od 8 do 18.30 hodin **linkou P1** v trase Zvonařka–Hlavní nádraží–Výstaviště–Pisárky, v neděli 8.11. bude provoz linky P1 ukončen před 17. hodinou;
- **v pracovních dnech 5.11. a 6.11.** od 8 do 13.30 hodin **linkou P2** na trase Stará osada–Hlavní nádraží–Výstaviště–Pisárky (tato linka nahradí spoje linky 2, které v této době jezdí jen v úseku Stará osada–Ústřední hřbitov);

- **v pracovních dnech 5.11. a 6.11.** od 8.30 do 13.30 hodin **linkou P7** na trase Štefánikova čtvrtě–Česká–Výstaviště–Pisárky, v uvedené době nahradí linku 7, která bude mimo provoz (dopravu v úseku Mendlovo náměstí–Švermova zajistí linka 6 v intervalu 5 minut).

Odjezdovou zastávkou posilových linek **P1, P2, P7** z Pisárek směr centrum je zastávka Lipová.

Součástí vstupenek na uvedené veletržní akce je oddělitelný kupon, který v den označení platí jako jízdenka na tramvaje, trolejbusy a autobusy v zónách 100 a 101 do 24.00 hodin.

(chud, sei)

PLUS - MINUS

Mám připomínku ke změnám v provozu autobusové linky č. 50, konkrétně vynechání zastávky Pražákova-obchodní centrum. Jezdím denně autobusem do zaměstnání a zajímalo by mě, proč nahrazující autobus č. 79 tuto zastávku v ranních a dopoledních hodinách vynechává? Chápu, že jedna cestující osoba, byť s platným čtvrtletním kuponem, není pro Váš počet natolik rozhodující, aby došlo ke změně z Vaší strany. Věřím, že nejsem jediná cestující, která využívá tuto zastávku a proto Vás žádám o přehodnocení Vašeho rozhodnutí. Do té doby musím spoléhat na vlastní nohy a pěšky z konečné stanice Ústřední hřbitov-smyčka anebo zastávky Bohunická dojít na pracoviště, které se nachází na Pražákové ulici. I kdyby jen jednou za hodinu autobus zajížděl.

Autobus linky 79, který ve špičkách pracovních dnů částečně nahrazuje linku 50 v lokalitě mezi ulicemi Pražákova a Ústředním hřbitovem, je od pondělí 3. října veden všemi svými spoji přes zastávku Pražákova a Pražákova-obchodní centrum ve směru do centra. V prodloužené ranní špičce cca od 5 do 10 hodin jede linka 79 v daném směru v intervalu 10–20 minut. Věříme, že uvedené řešení Vaš ranní nástup do zaměstnání přijatelným způsobem.

Prosím o vyřešení spoje č. 12 tramvaje od zastávky Zvonařka. Nejsme spokojeni s jízdním řádem, který navrhuje asi ten, kdo nejzdí. Normální lidé chodí do práce na 6 hodinu a není možné se dostat po městě Brně bez problémů, v mém případě do Králova Pole na Purkyňovu. Proto žádáme o posunutí spoje 12 tramvaje o 3 minuty, což žádáme místo 5:45 hod. na 5:48 hodin. Veškeré autobusové přípoje jezdí přesně v 5:45 hodin na zastávku Zvonařka a tramvaj nestiháme. Do Brna většina lidí přijíždí za prací a cena jízdenek taky není moc levná.

S platností od 29. srpna 2009 došlo k úpravě koncepce časových poloh spojů jednotlivých tramvajových linek v souvislosti s ukončením dlouhodobé výluky provozu v ulicích Husova a Pekařská a s tím vázané úpravy tras dotčených linek. I přes časový posun o 2 minuty (původní odjezd 5.47 hod.) je patrné, že před tímto spojením přijíždí přímo do zastávky Zvonařka 6–7 autobusů různých linek, ze kterých lze na tuto tramvaj pohodlně přestoupit. A to zde není uvedena celá řada dalších regionálních spojů přijíždějících průběžně (nikoliv jednorázově!) do areálu ÚAN Zvonařka. Městská intervalová doprava opravdu nemůže být postavena na principu venkovských autobusových linek, kde se obrazně na návsí sjedou tři autobusy dvakrát nebo třikrát do hodiny, cestující přestoupí a autobusy pokračují dále v cestě. Na nástup do zaměstnání v 6:00 hod. lze pouze doporučit využití některého z předchozích autobusových spojů dle konkrétní lokality a to s bezpečnou rezervou pro případ nenadálých zpoždění způsobených různými vlivy v silničním provozu, neboť i spoj s odjezdem 5.47 hod. ze Zvonařky přijížděl na ulici Purkyňovu až po šesté hodině ranní (např. zastávka Tererova v 6.04 hod.), což na začátek pracovní doby v 6.00 hod. nemohlo stejně reálně postačovat.

Dovolují si Vás oslovit v souvislosti s dopravou do univerzitního kampusu v Bohunicích. Neustále se množí dotazy a připomínky studentů ohledně neutěšené situace se spojením

kampusu s centrem, odkud se dopravuje značná část studentů. Jedná se o možnost linky, která by na své trase propojila Joštovu, eventuelně Českou s kampusem. Vznáším tedy dotaz zda se touto variantou někdo již zabýval a nebo zda se jí může zabývat, s ohledem na nastalou situaci.

Doprava v oblasti univerzitního kampusu v Bohunicích je zajišťována dle aktuálního Projektu organizace veřejné hromadné dopravy na území města Brna. Ten pro rok 2010 původně předpokládal mírné navýšení počtu spojů, nikoliv však linek. S ohledem na aktuální stav v reálné poptávce a nepříznivou ekonomickou situaci se však pro příští rok v této lokalitě předpokládá zachování současné intervalové nabídky spojů stávajících linek ve vazbě k centru města. K jejich posílení došlo již v loňském roce. Jedná se především o autobusové linky 60 a 61 do uzlu Úzká v průměrném intervalu 5 minut, trolejbusovou linku 25 přes Mendlovo náměstí, ulici Úvoz, Konečného náměstí atd. v intervalu 4–10 minut. Uvedené oblast je tedy dostupná ze všech základních tramvajových tras i z centra města maximálně s jedním přestupem. Pouze doplňujeme, že centrum města je také dostupné tramvajovými linkami 6 a 8, ze kterých je možno přestoupit v oblasti Bohunic a Starého Lískovce na autobusové linky 50 a 69. Situaci v poptávce po přepravě v této rozvojové oblasti města budeme i nadále sledovat a v případě potřeby se ve spolupráci s Odborem dopravy Magistrátu města Brna a společností KORDIS pokusíme najít uspokojivé řešení.

V Brně na ulici Mikulovská je dům kde bydlí převážně invalidé. Chodíme na polikliniku na Horníkové, od našeho domu jezdí bezbariérová linka 82, která má trasu přes Líšeň. Tato linka nemá zastávku na Velké Klajdovce. V minulosti byl problém na zpětné zastávce směrem na Vinohrady, která nebyla bezbariérová, takže se muselo jet na Horníkovu. Od jara je zastávka Velká Klajdovka bezbariérová a dá se tam bez problémů nastoupit z vozíkem. Moc vás prosíme, abyste udělali obě zastávky na Velké Klajdovce oficiální pro autobus č. 82. Moc by to všem vozíčkářům z Vinohrad pomohlo při jízdě na polikliniku Horníková při příjezdu i při odjezdu z těchto zastávek.

Od celostátního změnového termínu jízdních řádů v prosinci tohoto roku zařadíme do trasy linky 82 zastávku Velká Klajdovka v obou směrech. Současně také prověříme nutnost obsluhy zmiňované zastávky Horníková, pokud je zastávka Velká Klajdovka příznivější alternativou. Dále také upozorňujeme, že i v současnosti lze linku 82 do a z této zastávky využít. Autobusy linek 81 a 82 mohou totiž tzv. „na znamení“ obsloužit všechny další zastávky, které leží na jejich základní trase. Stejně tak mohou uvedené linky využít všichni cestující s platným jízdním dokladem, v případě kapacitních problémů však mají přednost držitelé průkazů ZTP a ZTP-P.

Chtěli bychom touto cestou poděkovat provoznímu řediteli DPMB, a.s. Ing. Valníčkovi a vedoucímu provozního odboru Ing. Jičínskému za spolupráci při prosazení bezbariérové tramvajové zastávky Osová. Tato rekonstrukce proběhla v obou směrech na výbornou. Samozřejmě děkujeme i těm, kdo se na realizaci přímo podíleli.

Manželé Koldinští, Brno

Bolavá doprava a hojivý Svratka – park

Ač se to nezdá, Žabovřesky přímo tonou v zeleni. Jako málokterá městská část v Brně se mohou pochlubit tolika vzrostlými stromy, byť na jejich území leží pouze jediný ze souvislých městských parků – Wilsonův les. Takové Luční ulici by vlastně více slušelo jméno Lesní (i když ta už je v Novém Lískovci), Stromová nebo Parková. Ale proč hned kvůli příkladné symbióze s přírodou trestat zdejší obyvatele změnou adresy, aniž by se kamkoli stěhovali. Konečně, trávníky mezi stromy zde jsou a navíc stále ještě po letošním horkomokrém létě ve stínu zmíněných stromů poměrně svěží.



A přece si starosta Žabovřesk **Mgr. Aleš Kvapil** tajně i veřejně myslí na pořádný velkoměstský park. Dokonce největší v republice! Už několik let je jedním z nejviditelnějších zastánců a popularizátorů projektu Svratecké údolí. Zeměpisně nahlíženo leží ve Svrateckém údolí značná část Brna. Zmíněná iniciativa ovšem vymezuje cíl svého snažení poněkud úžeji. Pro volnočasové a odpočinkové aktivity Brňanů navrhuje postupnými kroky vymezit, upravit, vybavit, zvelebit a propojit zbytky nivy v bezprostředním sousedství většího z brněnských toků.

Od Poříčí proti proudu až po hrad Veveří, plných 10 000 hektarů zeleně u řeky a přehrady by tak jednou mohlo sloužit prakticky všem myslitelným druhům rekreačního a kondičního sportu, odpočinku, relaxaci a rekreaci. „Jde nyní zejména o to, aby byla co nejdříve navrhovaná koncepce doplněna o praktické zásady, jak zde účelně propojovat soukromé, obecní, občanské a neziskové aktivity v zájmu jejich budoucí široké a smysluplné symbiózy. Tento projekt má nesmírný potenciál. Tváří v tvář civilizačním nemocem a nezdravým životním návykům vnímáme všichni potřebu i nezastupitelnost rekreačního pohybu nejen o víkend, ale i odpoledne ve všední a pracovní dny. Všechna větší sídla, která všemožně podporují budování takových areálů na svých periferiích, mohou Brnu tuto přednost pouze závidět. I proto věřím, že tento projekt postupně získá podporu všech.“

V půjčovně v Pisárkách si tak moci zvolit kolo nebo ještě lépe kolečkové brusle, na přehradě je „vyměnit“ třeba za kajak, na Sokoláku si zahrát volejbal, v Rokli si stříhnout cvičnou stěnu, vrátit se na koloběžce, zkusit golfové dovednosti na driving rangu, zahrát si tenis, zaplavat na Riviéře a den plný sportu završit třeba přírodní saunou... Proč ne? Kdo rozumný by se bránil takovým možnostem. Proč potom ještě jezdit kamsi na dovolenou, když bude přehrada v létě prostá sinic?

Ze snů jsme se však v pracovně Aleše Kvapila a na přilehlé terase sídla úřadu městské části rychle vrátili do reality. I přes šum listů v korunách okolních stromů k nám totiž doléhal ani ne tak stavební ruch z Hradecké a Žabovřeské ulice, kde dostává postupně svou finální podobu jižní předpolí tunelů pod Dobrovského ulicí, jako nepřetržitý dopravní ruch z Minské a Horovy. Obě čelí spolu s jejich obyvateli nepříznivým dopadům, souvisejícím s objízdovými trasami. Nekonečný had tiráků tranzitní dopravy, plazící se krokem stavenišť, vyhání nekoordinovaně osobní dopravu do přilehlých ulic. „Žádná ze zdejších ulic nebyla na nárůst dopravy potřebně upravena, přestože se s objízdovými trasami v projektu počítalo. Trpí zejména sítě, které jsou mnohde doslova na konci své životnosti. Nezbývá, než doufat, že ještě vydrží. Nechci si ani představit, co by nastalo, pokud by se zde něco právě se sítěmi přihodilo. Pro záchranný systém, tedy sanitky a hasiče by mohla být řada míst prakticky nedostupná. V této souvislosti také doufám, že se nenaplní pesimistické hlasy o prodloužení termínů dokončení této největší stavby velkého městského okruhu (VMO). Ještě černěji pak



vnímám úvahy o pozastavení dalších prací na VMO v souvislosti s ekonomickou krizí. Snad je takový krok opodstatněný u dálnice, která je díky chybějícím prostředkům na výstavbu provizorně ukončena kdesi v poli a pokračuje až k nejbližší silnici pouze stavební obslužnou komunikací. Ale něco jiného je dopravní stavba tohoto významu uprostřed městské aglomerace! Opravdu si nedovedu představit situaci, že by byly tunely pod městem dokončeny a tři čtyři roky v nich bydleli pouze netopýři, protože by se nedostávalo peněz na jejich napojení na stávající dopravní síť, což je v Brně případ severního předpolí Dobrovského tunelů a vyústění na Sportovní ulici. Dost na tom, že městu stále schází tolik potřebný koncept budoucnosti tranzitní dopravy v severojižním směru. Ať se na mě bezkonceptní odpůrci R 43 v takzvané Hitlerově stopě zlobí jak chtějí. Prakticky tichou cestou se také z Žabovřeské ulice vytratila perspektiva městské hromadné dopravy s plánovanými zastávkami a návazností na současnou tramvajovou a trolejbusovou síť. Prostě proto, že byla na VMO vložena silnice E 461, což městský okruh posunulo naprosto nekonceptně do úrovně mezinárodní tranzitní trasy.“

Od dopravy jsme v závěru našeho krátkého povídání přešli ještě ke kultuře a podmínkám pro občanský sektor. Tradiční centrum městské části Rubín, (chlubí se zcela novou fasádou a nově upraveným okolím, renovace se týkala celého Makovského náměstí) doplnil Rubínek v Pознаňské ulici. Bývalou sídlištní výměňkovou stanicí se podařilo přeměnit v příjemné centrum volnočasových a občanských aktivit. To vše mimo jiné i díky rozhodnutí vedení radnice místní části pustit se do díla i přesto, že neměla dopředu zajištěny všechny potřebné finanční prostředky. „Podařilo se to díky osobní odvaze, bez které se sny nikdy nenaplní. Chybí-li cíl, vize, nedá dobře dělat nic, natož politika pro lidi,“ uzavřel debatu o možných zásluhách starosta Aleš Kvapil.

Libor Kalina



Na severu se soutěžilo v prostorové orientaci

V kurzech prostorové orientace a samostatného pohybu se nevidomí učí samostatnému pohybu po okolí svého bydliště, ale také cestovat k lékaři, obstarat si nákupy nebo vyrazit na koncert. Ne vždy je to pro takto handicapované spoluobčany jednoduchá věc. Mohou se sice spolehnout i na průvodcovskou službu, ale touha nebýt někomu druhému takzvaně na obtíž, je vlastní každému. Nevidomým zdatně pomáhají speciálně vycvičení psi, v ulicích města se většinou také mohou spolehnout na vstřícnou pomoc ostatních chodců.

„Tkví v tom i určité nebezpečí“, říká **RNDr. Hana Bubeníčková**, ředitelka společnosti Tyflocentrum Brno, která od roku 2000 v Brně pomáhá nevidomým lidem. Nevidomí totiž občas nerespektují to, co se naučili, nebo jsou dokonce i samouci. Zjednodušují si zkrátka život, jako my všichni. Nevyužívají-li své pracně získané dovednosti, mohou je časem i pozbyť. A dostanou-li se pak do situace, kterou neumí samostatně řešit, vznikají potíže. Proto jsme se před lety rozhodli pořádat pro nevidomé soutěže prostorové orientace a samostatného pohybu, které jsme nazvali TyfloBrno. V jejím průběhu se pohybují v jim zcela neznámém prostředí pouze dle popisu trasy a návodu, který mají k dispozici namluvený v diktafonu nebo vytištěný v Braillově písmu. Právě to je totiž jedna z dovedností, která je pro nevidomé, který chce být nezávislý, velice důležitá.“

Můžete stručně popsat závodní disciplínu, ptám se, a představuji si třístametrový okruh, na kterém jsou simulovány překážky, jaké na chodce číhají v každém městě.

„Soutěžící čeká dvoukilometrový okruh městskou částí, ve kterém využijí i hromadnou dopravu. Během soutěže tedy mají možnost se poměrně konkrétně seznámit s touto částí města. Jedná se již o devátý ročník. Nesoutěží zde pouze takzvaně domácí. Nejdelší cestu do Brna absolvoval závodník z Ústí nad Labem. Nejstarší závodník má 82 let a žije v Chlčicích.“

Jak vybíráte místo pro soutěž?

„Důležitou roli hrál tentokrát přístup reprezentace městské části Brno – sever, když jsme vedení radnice požádali o podporu. Pochopitelně na náš závod nebyla v jejich rozpočtu dopředu vyhrazena žádná položka, ale přesto se zdejší radní rozhodli naši aktivitu podpořit, dokonce zcela ojedinělým způsobem. V době přijímání různých škrtů a omezení sáhli do svých vlastních peněženek a vybrali potřebných šest tisíc korun, abychom měli na občerstvení, oběd, medaile a zajištění zázemí pro pořadatele i soutěžící. Ceny do soutěže věnovali našťestí sponzoři, kteří se našli i v této nelehké době.“

To jistě není obvyklé. Neuvažujete o tom, že by vaše soutěž mohla na Brně – severu nalézt dobré zázemí i do budoucna?

„Nikdy není dobrá podaná ruka, jak se říká, hned utrhnout u ramene. Naším cílem je prostřednictvím soutěže a nezbytné spolupráce s místní samosprávou, městskou policií a dalšími složkami, které jsou pro její hladký průběh nezbytné, pomoci i našim nevidomým, kteří zde trvale žijí. Povrch a údržba chodníků, mnohdy tolerované parkování na chodnicích, údržba zeleně s ohledem na pohyb a orientaci nevidomých – to jsou pouze příklady důležitých výstupů, které má naše soutěž pro místní samosprávu. Není nad to, vyzkoušet si roli nevidomé na vlastní smysly.“

Za soutěžícím jde v nevelkém odstupu vidící člověk. Jakou má funkci?

„Na trase jsou rozmístěni porotci, kteří pečlivě zaznamenávají všechny chyby a omyly. Se soutěžícím do terénu vyráží i dobrovolník, kterému jsme říkali nohsled, ale pak se vžil termín „anděl“. Ten dbá o to, aby se

soutěžícímu nic nestalo, nemá pravomoc mu v jakékoli situaci aktivně pomáhat, ale v případě nouze je připraven pomoci řešit situaci.“

Zaujalo mne, že soutěžící využívají na trase závodu také prostředek městské hromadné dopravy.

„Česká republika se jako jedna z mála vyspělých zemí může pochlubit zavedeným a dobře fungujícím dopravním informačním systémem ve větších městech, sloužícím také všem handicapovaným. Nejen plošiny a nízkopodlažní spoje pro vozíčkáře ale rovněž zvuková hlášení zastávek a světelné tabule ve vozech jim usnadňují cestování. Nevidomí, kteří samostatně cestují, mají u sebe obvykle elektronické zařízení - vysílačku, která pomocí hlasových a akustických signálů komunikuje s informačním systémem ve voze MHD. Jeho prostřednictvím ví, jaký spoj na zastávku právě přijel a kam jede. Jeho povinností je, chce-li nastoupit, dát o sobě řidiči vědět a také jej upozornit na zastávku, kde bude vystupovat. To je dovednost, která je ve městě nesmírně důležitá. Každý si můžeme kdykoli vyzkoušet, když zavřeme oči a cestujeme svou každodenní trasou do práce či do školy, že bez zvukového hlášení bychom se dokonale ztratili.“

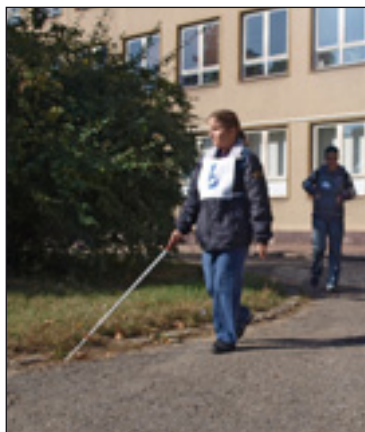
Nevidomý se ovšem občas musí, i když třeba nechce, spolehnout na někoho druhého...

„To je fakt. Nikoho z nás netěší, pokud kohokoli takzvaně obtěžujeme. Důležité je, aby ten, kdo má chuť nevidomému pomoci, jej nejprve oslovil, aby se s ním domluvil. Zdánlivě otáležící nevidomý na chodníku u přechodu nemusí být vůbec bezradný, může poslouchat provoz a ujistit se, že se neblíží žádný vůz, aby mohl bezpečně přejít na druhou stranu ulice, vstříc zvukovému znamení semaforu pro chodce. Nejhorší situace nastane, pokud nevidomému takzvaně pomůžete přes jeho protesty a pak jej, zcela dezorientovaného, zanecháte uprostřed vozovky.“

Vraťme se ještě k hromadné dopravě. Je vhodné pomáhat nevidomému při nastupování a vystupování z vozidla?

„To na každý pád! Při tolika typech vozidel, které jezdí našimi městy, je taková pomoc vždy vítaná: oslovením, že mu pomůžete nastoupit, pak navedením nevidomého ke dveřím a položením jeho ruky na madlo, případně slovní informací, zda jsou před ním schody nebo se jedná o vstup do bezbariérové části vozu. Navíc nevidomý by měl sedět na vyhrazeném místě, pokud možno, zády ke směru jízdy. Nemá totiž možnost, v případě náhlého zabrzdění, se chytit tyče nebo sedačky, které nevidí. Jedna naše nevidomá kolegyně se takto dokonce nedávno vážně zranila. Uvažujeme o tom, že bychom iniciovali, aby mohli mít nevidomí k dispozici na místech pro handicapované bezpečnostní pásy. Ale to bude ještě „běh na dlouhou trať“.“

V letošním ročníku soutěže TyfloBrno, který byl 3. října součástí Brněnských dnů pro zdraví, zvítězil 80 letý Viktor Sedlář z Kladna, který tuto soutěž vyhrál už pětkrát. Na druhém místě se umístil 21 letý Pavel Ondra z Újezdu u Brna, bronzovou medaili si odvezl Petr Svoboda do Bílovic nad Svitavou. Soutěže se letos zúčastnilo 18 soutěžících.(1)



Na vlastní smysly si v doprovodu RNDr. Hany Bubeníčkové orientaci vyzkoušela Ing. Kateřina Kalinová krajská zastupitelka a radní MČ Brno-sever

Francie sladká...

Nám, kteří jsme stále ještě necestovali Francií, nezbyvá, než opakovaně prožívat evropskou kulturní velmoc v hudbě, výtvarném umění, filmu a literatuře. Naštěstí máme ještě v záloze mediálně virtuální svět, díky němuž můžeme být v jednu chvíli zároveň hned na několika místech. Kdysi dávno to uměla pouze literatura, dnes snad drží otežie imaginace nejpevněji televize. Bezmála prý neexistuje, co není na obrazovce. A přece ještě chodíme do galerií, knihkupectví, na koncerty...

Do mé diskotéky přibyl v minulých dnech další zajímavý kousek. Dostal místo hned vedle Aznavoura, Bécouda, Brela a Cabrela...bráno ovšem nejen abecedně, přestože systém je dobrá věc. Zsvěcenějším hudbymilcům jistě neuniklo, že se jedná o samé prvotřídní francouzské šansoniéry, spjaté s legendárním divadlem Olympie. Tedy až na Francise Cabrela, který je o dvě až tři posluchačské generace mladší. A spíš než k mámé šanso-



nu, Edit Piaf, odkazuje jeho tvorba k inspiraci Dylanem a Donovanem. A právě mezi Brelem a Cabrelem má v logice abecedy i nasměrováním své zpívané poezie místo Joel Bros. Pochází, podobně jako Cabrel z jižní Francie, ale už několik měsíců žije a tvoří v Brně.

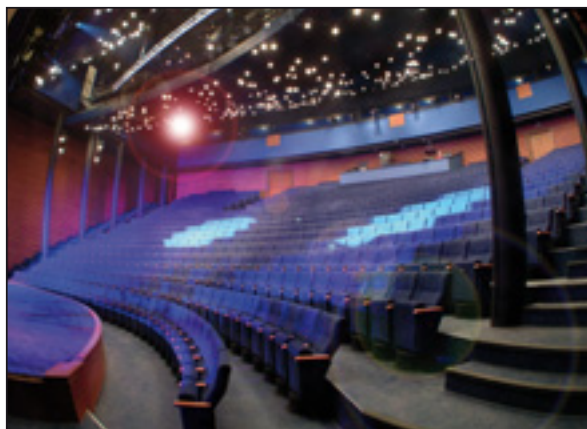
Novinka v Brosově diskografii se jmenuje Vol vers Citadelle. Zachycuje část koncertního autorského projektu inspirovaného osobností legendárního francouzského spisovatele a válečného pilota. Vedle Brosova kultivovaného zpěvu jeho písně rezonují pouze doprovodnou kytarou a skvělou výrazově bohatou harmonikou (Klára Mahelová). Barvou a naléhavostí svého basu mi Joel Bros navíc připomíná mého oblíbence Leonarda Cohena.

Současný francouzský šanson nezapírá své kořeny, ale někdejší „divadlo světa, koncentrované do několika minut“ má zcela současnou formu i obsah. Skladby „o něčem“ jako by posluchače svou opravdovostí nutily k tanci i zamyšlení zároveň. Písně Joela Brosa o lásce, zklamání i odpuštění a naději střídají texty o strastech i radostech. Jsou však především přirozeně melodické, ať nesou hlubokou myšlenku nebo „pouhý“ vtipný komentář.

Libor Kalina

Městská hudební aréna žije divadlem již pět let

Před osmi lety (listopad 2001) byl v brněnském Městském divadle položen za účasti ministra Pavla Dostála základní kámen Soudobé hudební scény. První premiérou zde byl muzikál Hair Vlasy (2. října 2004). Během uplynulých pěti let následovalo dalších 29 původních inscenací, z toho deset světových premiér a patnáct prvních nastudování v češtině. Výroční inscenací se 3. října stalo uvedení muzikálu Mozart! slavné dvojice autorů Kunze – Levay. Mezitím naplnilo 550 471 platících diváků hlediště při 884 představeních.



Hudební scénu Městského divadla Brno postavila společností OHL ŽS. Divadlem třetího tisíciletí se stala nejen díky svému nadstandardně vybavenému technickému zázemí, ale především zásluhou tvůrců inscenací. Ambicí MDB bylo od začátku zde představovat to nejlepší, co v současném hudebním divadle vzniká u nás i ve světě. Nové divadlo se 680 místy se stalo platformou pro současné hudební skladatele, scénáristy, libretisty i básníky, pro řadu známých režisérů. Tvořili pro MDB a s herci zkoušeli Milan Uhde, Miloš Štědroň, Petr Kofroň, Petr Ulrych, Zdeněk Plachý, Jiří Šimáček, Caspar Richter, Oldřich Veselý, Pavel Vrba, Zdeněk Merta, David Rotter, Daniel Fikejz, Zbyněk Srba, Rino Brezina, Dodo Gombár, Petr Kracik, Stanislav Moša, Zdeněk Černín, Pavel Fieber, Gustav Skála, Juraj Deák, Petr Gazdík, Stano Slovák. Výtvarníci Jaroslav Milfajt, Jan Dušek, Sylva Hanáková, Eva Brodská, Lucie Loosová, Andrea Kučerová, Tomáš Kypta, Marek Hollý, Kamila Polívková, Christoph Weyers, Christian Floeren, Susanne Thaler, choreografy Lucie Holánková, Igor Barberić, Libor Vaculík, Vladimír Kloubek a mnozí další.

V průběhu několika let se muzikálový soubor nesmírně vypracoval, v jeho řadách hrají, zpívají i tančí profesionálové srovnatelní svou úrovní se známými světovými muzikálovými hvězdami. Na Hudební scéně se zpívá živě, v inscenacích spoluúčinkuje „živý“ orchestr. Autenticita takového výkonu nesouvisí pouze s dobrou tradicí takového divadla, oceňují ji především věrní diváci. Jeden z nich, který se stane návštěvníkem číslo 555 555, získá od MDB a cestovní kanceláře Čedok čtyřdenní zájezd do britské metropole pro dvě osoby s tím, že shlédne za tři večery v městě nad Temží to nejlepší, co mají tamní scény na repertoáru. (inf)

Soutěžte o věcné ceny ve znalostech z historie i současnosti MHD v Brně

1) Kolik nových minibusů DPMB bude jezdit městem do konce roku?

2) Kolik cestujících je – dle údajů konstruktérů - schopna přepravit celkem souprava 2 tramvajových vozů VariolF2R.E?

Kontaktní údaje:

Jméno:

Věk:

Adresa bydliště:

Kontaktní spojení (tel., e-mail)

Vyplněný odpovědní lístek zašlete nebo přineste do 31. října na adresu DPMB, Novobranská 18, 656 46 Brno nebo své odpovědi zašlete spolu s kontaktními údaji na e-mail: salina@dpmb.cz ✂

Správné odpovědi z minulého kola:

1) Tramvaj Škoda 13T je dlouhá 31 metrů

2) Do smyčky Starý Lískovec nyní jezdí linky 6, 8 a 10

Celkem bylo do redakce doručeno 104 soutěžních odpovědí, z nichž ale 46 bylo neúplných a tedy nesprávných. Při losování se usmálo štěstí v podobě knižní odměny na MUDr. Ondřeje Zahradníčka z Brna.

Vyplňte dotazník a vyhrajte

Vážení cestující, společnost DPMB, a.s. má zájem o neustálé zvyšování kvality poskytovaných služeb. Na Vašem názoru nám záleží, a proto dovoluji, abychom Vás požádali o vyplnění následujícího dotazníku. Pokud do kompletně vyplněného dotazníku uvedete i Vaše kontaktní údaje, budete zařazeni do slosování o ceny (poukázky na jízdy historickými vozidly, propagační předměty DPMB, a.s.).

Dotazník je rozdělen do dvou částí. V té první se zajímáme právě o Vás, koncového zákazníka. Jak často cestujete, které jízdenky nejčastěji využíváte apod. Ve druhé části zhodnotíte naše služby a vystavíte tak pomyslné vysvědčení naší společnosti. Možná právě Váš názor určí jednu z budoucích cest vývoje MHD v našem městě.

Máte-li přístup na internet, můžete dotazník vyplnit i na našich internetových stránkách www.dpmb.cz. Tam také naleznete mimo spousty aktuálních informací o dopravě i výsledky slosování.

1. Jaký druh dopravy nejčastěji využíváte?

- městskou hromadnou dopravu (MHD)
MHD + regionální linky
regionální linky
individuální dopravu

2. Jak často obvykle cestujete MHD?

- denně, téměř denně
dva až tři dny v týdnu
jednou až desetkrát měsíčně
méně často

K použití MHD jsou různé důvody. Jak často jste v posledních 6 měsících použil MHD pro:

3. cestu do zaměstnání, školy

- denně, téměř denně
dva až tři dny v týdnu
jednou až desetkrát měsíčně
méně často

4. cestu za nákupy

- denně, téměř denně
dva až tři dny v týdnu
jednou až desetkrát měsíčně
méně často

5. cestu za zábavou, sportem, na výlety

- denně, téměř denně
dva až tři dny v týdnu
jednou až desetkrát měsíčně
méně často

6. Jak často používáte noční dopravu?

- více jak třikrát týdně
jednou až dvakrát týdně
jednou až čtyřikrát měsíčně
pouze o víkendech (včetně pátku večer)
méně často

7. Jak dlouho Vám trvá cesta, kterou konáte nejčastěji?

uved'te počet minut

8. Co Vám vadí víc?

- zpoždění vozidla do 1 minuty
dřívější odjetí vozidla ze zastávky

9. Jaké druhy jízdenek nejčastěji pro MHD využíváte?

- nepřestupní krátkodobá
přestupní jednorázová
měsíční předplatní
čtvrtletní předplatní
roční předplatní
přenosné jízdenky

10. Kde nejčastěji jízdenky nakupujete?

- předprodej DPMB, a.s.
předprodej IDS JMK
smluvní prodejce (tabák, prodej tiskovin)
jízdenkový automat
řidič DPMB, a.s.
řidič jiného dopravce v rámci IDS JMK

11. Jaká je tepelná pohoda ve vozidlech v zimním období?

- většinou je nedostatečně zatopeno
občas je nedostatečně zatopeno
teplota je přiměřená venkovním podmínkám
a oblečení cestujících
občas je přetopeno
většinou je přetopeno

12. Využíváte pro informace o MHD Internet?

- hledám informace pouze o jízdních řádech
hledám i ostatní informace na www.dpmb.cz
hledám informace o MHD na jiných stránkách
internet nevyužívám

13. Znáte službu DP asistent?

ano ne

14. Jste muž žena

15. Kolik je Vám let?

16. Jaké máte nejvyšší dokončené vzdělání?

- základní
středoškolské
vysokoškolské

17. Jaké je Vaše zaměstnání?

- student
zaměstnanec
živnostník, podnikatel
důchodce
ostatní

Kontaktní údaje:

jméno, příjmení:

adresa:

PSČ:

Máte zájem o zaslání informací o MHD e-mailem?

ano
ne

Pokud ano, zapište Váš kontaktní e-mail

.....



Nyní prosím zaškrtněte, nakolik jste spokojeni s následujícími parametry MHD a jak je pro vás příslušný parametr důležitý. Pokud na otázku nechcete nebo nemůžete odpovědět (např. nepoužíváte jízdenkové automaty, neznáte časopis Šalina), vynechejte příslušný řádek.

	spokojenost				důležitost			
	spokojen	spíše spokojen	spíše nespokojen	nespokojen	velmi důležité	spíše důležité	spíše nedůležité	zcela nedůležité
18. rozsah sítě linek								
19. vzdálenost zastávky od Vašeho bydliště nebo pracoviště								
20. možnost přestupů MHD v dopravních uzlech (ná vaznost linek MHD)								
21. možnost přestupů z regionálních linek (ná vaznost linek)								
22. frekvence spojení v pracovní dny								
23. frekvence spojení - soboty, neděle a svátky								
24. frekvence spojení noční dopravy								
25. poměr cena jízdného / kvalita služeb								
26. nabízený sortiment jízdenek								
27. dostupnost míst prodeje jednorázových jízdenek								
28. dostupnost jízdenkových automatů								
29. funkčnost jízdenkových automatů								
30. dostupnost míst prodeje předplatních jízdenek								
31. dostupnost informací o dopravě a jízdních řádech obecně								
32. dostupnost informací o změnách v dopravě								
33. informace na zastávkách								
34. dopravní informace ve vozech								
35. informační úroveň časopisu Šalina								
36. dodržování jízdních řádů (přesnost a spolehlivost)								
37. rychlost přepravy								
38. stav zastávkových prostor								
39. technický stav vozidel								
40. čistota ve vozidlech								
41. chování řidičů								
42. upravenost řidičů								
43. styl jízdy řidičů								
44. četnost přepravních kontrol								
45. vystupování pracovníků přepravní kontroly								

46. **Napište jednu věc, která Vám na MHD nejvíce vadí**
(Zapište stručně jednoduchým výrazem odpověď)

.....

47. **Napište jednu věc, kterou u MHD nejvíce oceňujete**
(Zapište stručně jednoduchým výrazem odpověď)

.....

Děkujeme za Váš čas a poskytnuté informace.

Vyplněný dotazník prosím odevzdejte na kterémkoliv předprodejním místě nejpozději do 31. 10. 2009.

Všechny informace, které nám poskytnete, jsou určeny pouze pro DPMB, a.s. a pouze pro účely tohoto průzkumu. Bude s nimi nakládáno v souladu se zákonem o ochraně osobních údajů a nebudou poskytnuty žádným třetím osobám.



Mozart! oslovuje

Mezinárodními vavříny a divadelními cenami ověncení autoři slavného muzikálu Mozart!, libretista Michael Kunze, mimochodem vysídlený pražský Němec a hudební skladatel Silvestr Leva původem z Maďarska si i přes své současné vytížení v USA našli čas na shlédnutí brněnské premiéry své hry. Aktuální zápas talentovaného člověka s průměrností a dobovými normami zobrazili na Mozartových osudech. Nastudování na hudební scéně Městského divadla označili za vstřícné, tvořivé a inspirativní.



Autá pod koridorem

Přestřižením pásky otevřeli v minulých dnech primátor Roman Onderka a starosta MČ Brno-jih Josef Haluza podjezd pod rekonstruovaným železničním koridorem, spojující Bohunickou a Sokolovu ulici. Někdejší „maxipřejezd“ se stále staženými závoryami ustoupil moderní spoje, která uleví dopravní vytíženosti ulic na svrateckém nábřeží.



Rojení kosmonautů

Hvězdárna a planetárium Mikuláše Koperníka spolu s partnerskými institucemi hostily v minulých dnech v rámci XXII. Mezinárodního kongresu účastníků kosmických letů, ASE Prague 2009 skupinu předních astronautů. „Jednalo se o jedinečnou možnost setkat se s legendami dobývání vesmíru“, uvedl jeden z hostitelů vesmírné delegace Jiří Dušek. „I když se jedná o výjimečné hrdiny současné vědy, člověka stále překvapuje, jak jsou neuvěřitelně skromní a bezprostřední v osobním životě i na setkáních s odbornou či laickou veřejností.“

František Mertl – Franta

Figurativní expresivní malba, inspirovaná africkými dojmy ale také mementem nadvlády techniky, dominuje tvorbě Františka Mertla – Franta. Průřez jeho dílem zachycuje současná (do 8. listopadu) reprezentativní výstava na Špilberku. Rodák z Třebíče žije a tvoří od roku 1958 ve Veneci v jižní Francii, kam odešel krkolomně přes západní Berlín za svou manželkou. Je laureátem řady prestižních ocenění a zastoupen v řadě galerií po celém světě. K 50. výročí osvobození Terezína vytvořil „Franta“ monumentální plátno „Svědék“, kterým se nyní pyšní japonská galerie v Nagoji. Studie obrazu Svědek jsou rovněž součástí brněnské expozice.

Vstupní areál ZOO

Brněnská ZOO se intenzivně modernizuje. Z proměn stojí za povšimnutí nový areál tygrů nebo projekt Beringia, zaměřený na severskou zvěř. Zájem turistů a návštěvníků omezuje nedostatek parkovacích míst. Ten řeší studie nového vstupního areálu. Jde o vítězný návrh ateliéru ARCH DESIGN, založený na šetrném přístupu k obytným zónám chráněné oblasti Mniší hora a biokoridoru Svatky. Ve dvou objektech zapuštěných do svahu a obrácených k řece budou administrativní a technické provozy, restaurace, sociální zázemí, prodejna suvenýrů a atraktivní mořské akvárium. Ze zasypané střechy osázené zelení povede lávka přes silnici do areálu ZOO. Součástí bude autobusová zastávka, parkoviště pro 300 aut a 10 autobusů. Investici ve výši 200 milionů korun mají pokrýt evropské fondy a rozpočet města.

Martinův podzim

Variace na téma Bohuslav Martinů nesl v podtitulu 44. Mezinárodní hudební festival Moravský podzim. Mezi zajímavými novinkami, spjatými s letošním titulárním autorem, zaujala mimo jiné i premiérová uvedení dvou jeho nedávno objevených skladeb Orchestrem Gustava Broma. U příležitosti zahájení festivalu se v pracovně primátora Romana Onderky setkal úřadující ministr kultury Václav Riedelbauch s náměstkem hejtmána Václavem Božkem za účasti náměstků primátora Daniela Rychnovského a Martina Andera a tajemníka MMB Pavla Loutockého.



Jubilejní šestnáctka

Mezinárodní soutěžní přehlídka krátkých hraných filmů Brněnská šestnáctka vstoupila do svého neuvěřitelného padesátého ročníku. Největší tuzemský filmový festival z pohledu počtu přihlášených snímků nabízí do 18. října milovníkům pohyblivých obrázků 200 příběhů.

Socio-info centrum

Zorientovat se v nové a někdy překvapivé životní situaci nebývá právě snadné. Zejména přidají-li se obtíže v zaměstnání nebo problémy s výchovou dětí. Pro pomoc v obtížných životních situacích, spjatou především s jejím pochopením, zorientováním se ve způsobech řešení a možnostech čerpání sociálních dávek bylo v minulých dnech v Brně (Koliště 19) otevřeno Socio-info centrum. Internetovou formu poradenství si zde vyzkoušel náměstek primátora Daniel Rychnovský.



Černá Madona

Ochránkyní města je Panna Marie Svatotomská-Černá Madona. Podobně jako polská Černá Madona z Čenstochové ochránila Brno před Švédy a Prusy. Tento kult má podle některých odborníků kořeny až ve starém Egyptě. Brněnský obraz daroval klášteru Karel IV. V 18. století byl obraz korunován a zlatník Johann G. Herkommer zhotovil stříbrný oltář. K této události, spojené s oslavami 380. výročí augustiniánského kláštera a korunovace obrazu, připravilo Mendlovo muzeum a Muzeum města Brna výstavu. Do 1. listopadu je v křížové chodbě augustiniánského opatství k vidění příběh obrazu počínaje jeho nejasným původem a fotografiemi z restaurování konče. Jeho dobovou ochrannou funkcí dokládá i veduta neúspěšného pruského obléhání Brna.

Šalina

Měsíčník pro příjemné cestování městskou dopravou
Vydává: Dopravní podnik města Brna, a. s.,
Adresa: Redakce Šalina, Novobranská 18, 656 46 Brno,
www.e-salina.cz, e-mail: salina@dpmc.cz
Příští číslo vychází 27. 11. 2009
Šéfredaktor: PaedDr. Libor Kalina
Odpovědný redaktor DPMB: Ing. Jan Blumenschein
Sazba a tisk: Polygra, Palackého 1004/150, Brno
Distribuce tohoto čísla od 15. 10. 2009
Redakční uzávěrka vydání: 7. 10. 2009
Náklad 50 000 ks + ZDARMA
MKČR E 13922

KUP SI ROČNÍ ŠALINKARTU

VYHRAJ NETBOOK!



SOUTĚŽ DPMB, a. s.

Kdo si zakoupí v době od 16. září do 31. října 2009 roční předplatní jízdenku v prodejnách DPMB, a. s. a zaregistruje se, postoupí do slosování. První cenou je značkový netbook.

Proč roční předplatní jízdenku?

Používáním ročního předplatního kupónu mohou studenti ušetřit až 965 Kč, senioři do 70 let 1 210 Kč a držitelé základních předplatních jízdenek dokonce až 1 930 Kč. Samozřejmostí pro držitele předplatních jízdenek je bezplatná přeprava psů, kol a zavazadel.* Roční předplatní jízdenky mohou používat již všichni naši zákazníci včetně dětí, studentů i seniorů. Informace o dalších výhodách používání ročních jízdenek najdete na www.dpmb.cz.

* pouze na linkách 1–99 v zónách 100 a 101

DPMB
Dopravní podnik města Brna a.s.

Podmínky a pravidla soutěže najdete na adrese www.dpmb.cz.

Zaregistrujte se na adrese www.dpmb.cz, nebo odevzdejte vyplněný registrační kupón v informační kanceláři v Novobranské ulici 18.

REGISTRAČNÍ KUPÓN

číslo průkazky

osmimístné číslo uvedené pod datem narození

jméno a příjmení

telefon

e-mail